

		Die Schülerinnen und Schüler können		
Kompetenzen		FS Lernen (D)	G-Niveau (D/E/ in Teilen F)	E-Niveau (E/ in Teilen F)
Schreiben		einen Text sinnvermittelnd aufbauen und dabei das erzählenswerte Ereignis ins Zentrum stellen	Erzähltechniken (Rückblick/Vorschau) als Gestaltungsmittel auswählen und einsetzen	zu Vorlagen unter Berücksichtigung sprachlicher und gestalterischer Besonderheiten schreiben
Lesen		Fragen zum Thema formulieren; einen Text in Abschnitte gliedern	Leseerwartungen formulieren; Unbekanntes aus dem Kontext erschließen	den inhaltlichen Zusammenhang von Teilaspekten und dem Textganzen erschließen
Mit Texten und Medien umgehen		Textmerkmale beschreiben; Rollen von Figuren und ihre Beziehungen untereinander darstellen	Figurenkonstellation darstellen; Erzählperspektiven unterscheiden; Perspektiven von Figuren einnehmen	Handlungsabläufe und Konfliktentwicklungen darstellen
Sprachwissen und Sprachbewusstheit entwickeln		HS und NS mit passenden Konjunktionen verknüpfen	direkte und indirekte Rede unterscheiden und nutzen	
fächerübergreifende Bezüge und Absprachen		Ethik – Bedeutung von Kleidung und Aussehen		
Wissensbestände		Ideensammlung, Klappentext, Cover, Lesestrategien, Lesetechniken		Textgattung Epik, Erzählperspektive, Erzähltechnik, Figurenbeschreibung
Sprachbildung	Rezeption/Leseverstehen	aus Texten gezielt Informationen ermitteln (z. B. Fakten, Ereignisse, Themen); Lesetechniken (u. a. orientierendes, selektives, überfliegendes und wiederholtes Lesen) entsprechend der Leseabsicht anwenden		
	Produktion/Sprechen	Beobachtungen wiedergeben; Vermutungen äußern und begründen		
	Produktion/Schreiben	die Adressaten und den Schreibanlass berücksichtigen (z. B. durch den Schreibstil und die Wahl der sprachlichen Mittel); Grammatik-, Rechtschreib- und Zeichensetzungsregeln nutzen, die für die Lesbarkeit ihrer Texte bedeutsam sind		
Medienbildung				
Leistungsdokumentation und -bewertung		Bewertung der Mitarbeit im Unterricht; evtl.: Klassenarbeit bzw. LEK		
Lehrbuchseiten		Cornelsen – Deutschbuch – Differenzierende Ausgabe 8, S. 81-98, Lektüre: Klett: Klassiker trifft Comic „Kleider machen Leute“		