

	BRD - DDR					16
			30'	SK/LK		

Lernziel:

Du kennst die Propagandatechniken in der DDR, kannst sie nachahmen und sie beurteilen.

Du kannst von den Absichten der SED-Führung bezüglich BM berichten.

 **Auftrag:**

1961 wurde die Mauer in Berlin gebaut. In der SED-Propaganda wurde sie als "antifaschistischer Schutzwall" und als Barrikade gegen die Konterrevolution bezeichnet. Im DDR-Unterrichtsfilm mit dem Titel "Zum 13. August" wurde versucht, diesen Mauerbau anhand der Geschichte zu legitimieren. Dieses Bemühen führte manchmal zu grotesken Vergleichen und Darstellungen.

1) Schaut euch das Video im Internet an und diskutiert gemeinsam über folgende Fragen (Titel: Mauerbau in Berlin 1961: Legitimationsversuche der DDR!) → www.deutshegeschichten.de → oben auf Mauer klicken → Film

- Welche beiden „grotesken Vergleiche“ werden im Propaganda-Film der SED gemacht?
- Warum wird im Film beim symbolischen Vergleich mit dem Gemälde von Brueghel gesagt: „die Mauer gebietet ihm Halt“ und nicht „Die Mauer hält ihn zurück“ oder ähnlich?
- Wovor soll diese im Film so genannte „Barrikade“ (Berliner Mauer) den Osten schützen? Warum sagt der junge Mann „Barrikade“?

2) Würdet ihr die im Film gezeigten Vergleiche als Manipulation beurteilen?

3) Erstellt ein Plakat (A4 oder A3-Format), welches die SED zu Werbezwecken verwendet hätte haben können. Arbeitet mit Text (Satz, Wörter etc.) und Bild(ern)!

 **Hilfsmittel:**

Video Mauerbau in Berlin 1961: Legitimationsversuche der DDR!

Internet www.deutshegeschichten.de/zeitraum/themaindex.asp?

[KategorieID=1005&InhaltID=1567](http://www.deutshegeschichten.de/zeitraum/themaindex.asp?KategorieID=1005&InhaltID=1567)



DDR - BRD LÖSUNGEN

1) Schaut euch das Video an und diskutiert gemeinsam über folgende Fragen:

- Welche beiden „grotesken Vergleiche“ werden im Propaganda-Film der SED gemacht?
 1. Vergleich mit den **Arbeiterrevolutionen 1918/1919** (Januar 1919): Eine Barrikade aus Fässern wird mit der Berliner Mauer verglichen
Zur Erinnerung: Die Arbeiter demonstrierten damals gegen die Monarchie und für die Schaffung eines sozialdemokratischen Staates. Kommunistische Ideen waren dabei vertreten.
 2. Vergleich mit einer Figur aus einem **Gemälde von P. Brueghel**: Ein Mann rennt mit dem Kopf gegen eine Mauer, welche ihm *Halt gebieten* soll.

- Warum wird im Film beim symbolischen Vergleich mit dem Gemälde von Brueghel gesagt: „die Mauer gebietet ihm Halt“ und nicht „Die Mauer hält ihn zurück“ oder ähnlich?

Es handelt sich um einen Propagandafilm der SED-Regierung. Die Mauer soll positiv dargestellt werden.

- Wovon soll diese im Film so genannte „Barrikade“ (Berliner Mauer) den Osten schützen? Warum sagt der junge Mann „Barrikade“?

Da sie Ostberlin und die DDR vor dem kapitalistischen Westen schützen soll. Es wird verschwiegen, dass die DDR wirtschaftlich hinter der BRD zurückliegt.

2) Würdet ihr die im Film gezeigten Vergleiche als Manipulation beurteilen?

- Es wird versucht, eine Meinung über die Berliner Mauer im Volk zu verbreiten, die sehr ideologisch gefärbt ist und so die Menschen von der Richtigkeit dieser Mauer zu überzeugen.